

Italienischer Gesang im Luisenhof

Ausstellungseröffnung mit römischer Nacht

Mitte ■ „Ich bitte Sie die Werke fröhlich zu bestaunen“. Dies ist der Wunsch von Reinhard Cebulla, einem der drei Künstler, die ihre Werke zur Zeit in der Galerie im Luisenhof ausstellen.

Unter dem Motto „Italienischer Gesang, griechischer Wein, mediterrane Atmosphäre“, begann die Ausstellungseröffnung Freitag mit italienischen Arien. Vorgetragen wurden die insgesamt sechs Stücke, darunter das allseits bekannte „O sole mio“ von Claudia Seider, selbst eine der drei Künstlern, und Ingrid Standke. Am Klavier wurden die beiden Sopranistinnen von Ralph Richey begleitet.

Bleche und Stahlplatten

Doch dies war nur der erste Teil des Abends. Nach einer kleinen Pause kam es dann zur Ausstellungseröffnung. „Eigentlich ist es unfair, wenn man an so einem Abend singt“, so Seider. Denn Musik ginge direkt ins Ohr und die Kunstwerke müsse man sich erst einmal etwas anschauen.

„Die Bilder sprechen für sich“, befand Künstlerin Gabriele Tolksdorf, die dritte im Bunde, und wollte bei den of-

fiziellen Eröffnungsworten auch nichts hinzufügen. Tolksdorf arbeitet viel mit Blechen und Stahlplatten und mischt die Farben für ihre meist großformatigen Leinwandbilder selber. Angeregt wurden ihre Bildserien insbesondere durch die Themen Stierkampf, Irakkrieg und Reiseimpressionen.

Cebullas Werke stehen unter dem Titel „Gehäuse der Hörigkeit real existierenden Managements“. Der ehemalige Banker verarbeitet in seinen Bildern seine eigenen beruflichen Erfahrungen.

Vervollständigt wird die Ausstellung durch Seiders Skulpturen, in deren Mittelpunkt immer der menschliche Körper steht. Die in Bronze gearbeiteten Skulpturen haben alle kein Gesicht. Darauf verzichtet Seider bewusst, da es ihr nicht um die portraithafte Darstellung, sondern um allgemein gültige Formen und Ausdruckskraft ginge. ■ cko

.....
Die Ausstellung ist insgesamt zwei Monate in der Galerie im Luisenhof, Südring 10, zu sehen. Geöffnet ist donnerstags und freitags jeweils von 14 bis 20 Uhr, sowie samstags von 11 bis 20 Uhr.



Claudia Seider sang zur Eröffnung italienische Arien. RN-Foto Konkel